

Modell 92 Alpaca Silk

Rock

Entwurf: Dori Dietz

Für Gr. 36 = linke Zahlen
 Für Gr. 38/40 = mittlere Zahlen
 Für Gr. 42/44 = rechte Zahlen
 Ist nur eine Angabe gemacht, so gilt diese für alle Größen.

Material – Alpaca Silk von Austermann

80% Alpaca, 20% Seide, LL = ca. 100 m/50 g
 100 (100/150) g Fb. 01 natur, 50 (50/100) g Fb. 06 camel,
 50 (50/100) g Fb. 05 beige, 50 (50/100) g Fb. 10 hellgrau,
 100 (100/150) g Fb. 09 dunkelgrau, 50 (50/100) g Fb. 13 bordeaux,
 100 (100/150) g Fb. 20 rost.

Stricknadeln 4 mm u. Häkelnadel Nr. 4 von Schoeller + Stahl
sonstige Zutaten: 3 cm breites Gummiband

Maschenprobe genau einhalten! (Falls notwendig, Nd. wechseln.)

Grundmuster: (Maschenprobe: 17 M u. 21 R = 10 x 10 cm)
 gl. li mit NS 4

Betonte Abnahmen:

Je die mittl. 3 M li zus.str.

Betonte Zunahmen:

rechter Arbeitsrand: RM, aus dem Querfaden 1 M li verschränkt zun.
 linker Arbeitsrand: aus dem Querfaden 1 M li verschränkt zun., RM.

Streifenfolge:

11 R camel, 10 R bordeaux, 6 R hellgrau, 4 R beige, 12 R rost, 6 R dunkelgrau, 14 R natur, 4 R camel, 4 R bordeaux, 2 R hellgrau, 4 R beige, 4 R rost, 2 R dunkelgrau, 4 R natur, 8 R dunkelgrau, 8 R hellgrau, 8 R bordeaux.

Anleitung:

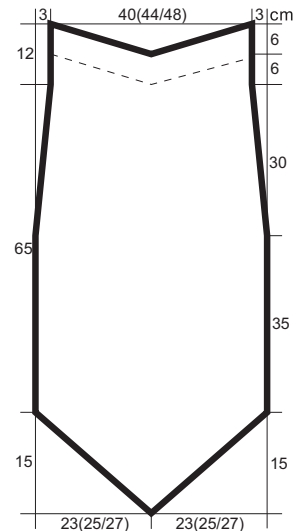
Vorder- u. Rückenteil:

Je 87 (95/103) M mit NS 4 in camel anschlagen u. gl. li lt. Streifenfolge str. Für die Zunahmen in jeder 2. R je 1 M beids. betont zun. u. gleichzeitig die mittl. 3 M betont abn. Dadurch bleibt die M-Zahl gleich u. die Spitze entsteht. Nach 35 cm ab Anschlag die betonten Zunahmen nicht mehr arb., jedoch weiterhin die betonte Abnahme arb. = 85 (93/101) M u. in jeder 8. R noch weitere 5x ebenso arb. = 75 (83/91) M. Nach ca. 65 cm ab Anschlag ist die Streifenfolge beendet. Nun mit natur noch weitere 12 cm ohne Zu- u. Abnahmen str. Dann M abk.

Fertigarbeiten:

Teile lt. Schnitt spannen, leicht anfeuchten und trocknen lassen. Seitennähte schließen. Die oberen 6 cm nach innen umschlagen u. annähen, dabei für den Einzug des Gummibandes ca. 2-3 cm offen lassen. Gummiband einziehen. Den unteren Rockrand wie folgt umhäkeln:

1. **Rd. (natur):** anschlingen, in jede M des Anschlags 1 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 146 (162/178) f M.
2. **Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 150 (166/182) f M.
3. **Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in ca. jede 9. (10./11.) f M je 1 Noppe (= 10 zusammen abgemaschte Doppelstb.) arb. = insg. 16 Noppen, mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
4. **Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 154 (170/186) f M.
5. **Rd. (dunkelgrau):** 1 LM, in jede M 1 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
6. **Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 158 (174/190) f M.
7. **Rd. (rost):** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei versetzt zur 3. Rd. ebenso 16 Noppen arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
8. **Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 162 (178/194) f M.
9. **Rd. (beige):** 1 LM, in jede M 1 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
10. **Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 166 (182/198) f M.



- 11. Rd. (hellgrau):** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei versetzt zur 7. Rd. ebenso 16 Noppen arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
- 12. Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 170 (186/202) f M.
- 13. Rd. (bordeaux):** 1 LM, in jede M 1 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
- 14. Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 174 (190/206) f M.
- 15. Rd. (camel):** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei versetzt zur 11. Rd. ebenso 16 Noppen arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen.
- 16. Rd.:** 1 LM, in jede M 1 f M arb., dabei in die mittl. M jedes Rockteils 3 f M arb., mit 1 Kettm. zur Rd. schließen = 178 (194/210) f M.
- 17. Rd. (dunkelgrau):** 1 LM, * 5 LM, 4 f M der Vor-Rd. überspringen, 1 f M, ab * stets wdh., 5 LM, 4 f M der Vor-Rd. überspringen, mit 1 Kettm. in die 1. LM zur Rd. schließen.
- 18. Rd.:** 3 Kettm. bis zur Mitte des LM-Bogens, 1 LM, * 9 LM, 1 f M in die mittl. LM des LM-Bogen der Vor-Rd., ab * stets wdh., 9 LM, mit 1 Kettm. in die 1. LM zur Rd. schließen.
- 19. Rd.:** 5 Kettm. bis zur Mitte des LM-Bogens, 1 LM, * 4 LM, 1 Noppe (= 10 zusammen abgemaschte Doppelstb.) in die letzte LM, 4 LM, 1 f M in die mittl. LM des LM-Bogen der Vor-Rd., ab * stets wdh., 4 LM, 1 Noppe in die letzte LM, 4 LM, mit 1 Kettm. in die 1. LM zur Rd. schließen. Bei dieser Rd. abw. in folgender Farbfolge pro Farbe je 5 Noppen, bzw. LM-Bogen arb.: natur, beige, hellgrau, rost, camel, bordeaux, hellgrau.